

Collectif en portée



Arrangement Bourgeois

The Christmas Song

Chant traditionnel Américain de Noël
composé par Tormé & Wells

**Arrangement pour quintette à
vents et chœur d'enfants**

Conducteur et parties séparées

www.collectifenportée.com



The Christmas Song

Pour quintette à vent et chanteurs
Conducteur en ut

Tormé & Wells
Bourgeois.T

Lent

Soprano

Chest-nuts roasting on an o-pen fire Jack Frost nipping at your

Flûte

Clarinette en Sib

mp

Trompette en ut

mp

Saxophone Ténor

mp

Euphonium

mp

6

S.

nose Yule tide ca-rols be-ing sung by a choir And folks dressed up like Es-ki-

Fl.

p

Cl.

p

Trp.

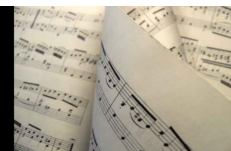
p

Sax.T

p

Euph.

p



Après avoir obtenu le D.E.M de Formation Musicale au CRR de Nantes en 2009, **Tommy Bourgeois** intègre en 2010 le CNSMD de Lyon en classe d'écriture/composition.

Cette formation de 5 ans l'amène à étudier diverses techniques d'écriture et de composition . Il obtient son diplôme en 2015.

Fort de cela il réalise de nombreux projets variés, notamment, en 2011, en collaboration avec **Florent Sénia**, il compose la musique d'une pièce de théâtre pour l'ENSATT et débute par la suite une collaboration avec le Quatu'Or en Cuivres, groupe pour lequel il compose l'année suivante deux pièces (*Hey, Brown !!* et *Ballade au Minton's Playhouse*) et arrange trois pièces (*Harold en Italie* de Berlioz, *Menuet sur le nom d'Haydn* de Ravel et le *Menuet* de la suite *Bergamasque* de Debussy).

Il compose en octobre 2013 la musique du film *Un ballon rouge* commandé par la ville de Nantes pour le festival : La quinzaine des droits de l'enfant.

En partenariat avec le Centre de Musique Baroque de Versailles il restaure l'opéra *Vénus, feste galante (1698)* de A. Campra qui est donné en concert dans la galerie des batailles du château de Versailles en 2015, soit 317 ans après sa dernière représentation! Depuis toutes ces années **Tommy Bourgeois** ne cesse de composer et d'arranger seul ou en collaboration avec **Florent Sénia**.

